



Das Bundespolizeiorchester München

Insgesamt gehören dem Bundespolizeiorchester München 46 Berufsmusiker an. Das Orchester sowie die verschiedenen Ensembles treten bei offiziellen Veranstaltungen wie Vereidigungen, Behördentagen oder Benefizkonzerten auf.

Das Repertoire reicht von Klassik, Jazz und Swing über traditionelle Blasmusik bis hin zur Unterhaltungs- und Kammermusik.

Der Schwerpunkt des Münchener Bundespolizeiorchesters liegt bei der symphonischen Blasmusik.

Bei Benefizkonzerten treten die Musiker mit einem zweigeteilten Programm auf. Im ersten Teil werden überwiegend konzertante Werke aufgeführt. Im zweiten Teil hingegen steht die gehobene Unterhaltungsmusik im Vordergrund.



Neujahrskonzert 2020

Bundespolizeiorchester München

Dienstag, 21. Januar 2020 um 19:00 Uhr

Prüm, Karolingerhalle

Der Eintritt ist frei.

Leitung:
Jos Zegers

Veranstalter:
Stadt Prüm und Bundespolizeiinspektion Trier



STADT PRÜM



BUNDESPOLIZEI

Programm

Grußworte

Egmont Ouvertüre

Ludwig v. Beethoven
(1770 – 1827)

Manhattan Symphony

Serge Lancelotti
(1922 – 2005)

Materia Prima

Douwe Eisinga
(*1961)

Concerto Capriccio

(Solist: Stefan Mishula/Saxophon)

Grigori Kalinkovich
(1917 – 1992)

– Pause –

Karneval von Venedig

(Solist: Michiel De Vleeschhouwer/Trompete)

Jean-Baptiste Arban
(1825 – 1889)

Nobody does it better
than James Bond

arr. Jörg Murschinski
(*1973)

The New Glenn

arr. Jasper Staps (NL)

Devil's Circle

Jaroslav Bester
(*1976)

Änderungen vorbehalten

Bundespolizei Orchester München unter der Leitung von Jos Zegers
Moderation: Christian Lombardi